



mijmering / chatgpt

Weleens met ChatGPT gewerkt? Ik niet, ik vind dat eng. Het ligt voor mij in het verlengde van nepnieuws. ChatGPT - bloedverwant van AI - is weliswaar gegenereerd uit wat we zelf via allerlei mediakanalen in onze computers hebben gestopt, maar toch, het feit dat ik niet meer weet wat 'echt' en 'niet echt' is, wat uit het hart van de ander

komt en wat gegenereerd is, vind ik onprettig. Iedereen kan nu met enig verstand van zaken naar het lijkt overal over praten of schrijven; voer een opdracht in en de chatbox poept wat uit. Ik hoor veel mensen zeggen dat het echt heel handig is en veel werk bespaart en dat zal zeker zo zijn, maar vooralsnog heb ik het er niet op.

Ik heb één keer een poging gedaan: schrijf een gedicht in de trend van Rainer Maria Rilke. Wat eruit kwam was verbluffend van mooiigheid. Dat had Rilke zelf niet beter gekund. GPT put natuurlijk in zekere zin via onze input uit Rilke zelf, maar er verdwijnt voor mijn gevoel iets van de magie en het verrassende van de kunstenaar. Vandaag doe ik een tweede poging. De opdracht is: maak een verhaal van honderd woorden over wereldvrede, viooltjes en bezemstelen. Dit is het resultaat.

In een klein dorp groeiden paarse viooltjes langs een oud pad. Elke ochtend veegde de oude vrouw, Lena, met haar krakende bezemsteel de bladeren weg, terwijl ze zachtjes neuriede over wereldvrede. Ze geloofde dat elk klein gebaar, zelfs een schoon pad, bijdroeg aan harmonie. Kinderen uit het dorp kwamen helpen, hun handen vol viooltjes die ze uitdeelden aan voorbijgangers. Op een dag plantten ze samen een veld vol paarse pracht. Mensen uit naburige dorpen kwamen kijken, geraakt door de eenvoud en schoonheid. Lena glimlachte: misschien begint wereldvrede niet groot, maar met een bezemsteel, een glimlach en viooltjes.

Ik ben óm, dat zal duidelijk zijn. Ik ga daar toch niet elke twee weken zitten pielen als ChatGPT zoiets aardigs ophoest? Een krakende bezemsteel, een veld vol paarse pracht, zachtjes neuriën over wereldvrede, zoiets liefs komt in een mensenhoofd toch niet op ...