

mijmering



juliana

'Juliana' al gelezen? Doen! En snel. Nou ja, snel zal niet lukken, het boek telt achthonderdachtentachtig pagina's, maar eenmaal begonnen was ik in ieder geval niet meer te stoppen. Ik lees het wel gedoseerd; er hebben zoveel intriges plaatsgevonden dat ik mijn aandacht er goed bij moet houden.

Sjongejonge, wat een leven had die Juliana. Als kind – als klein prinsesje in een tijd van conventie en traditie, met een moeder als Wilhelmina, die weer een moeder had als Emma en over de vaders hebben we het maar niet - was het al niet gemakkelijk. Maar toen ze Bernard ontmoette, van wie ze hoopte dat hij wat fleur in haar leven zou brengen, begon de ellende pas goed. Het Nederlandse volk heeft zijdelings wel meegekregen dat er zo af en toe het een en ander niet zo lekker liep daar op Soestdijk, maar dat ons koningshuis meerdere keren op punt van ontploffen heeft gestaan is niet zo algemeen bekend. Juliana was een naïef, wat wereldvreemd meisje dat het beste wilde voor de wereld, Bernard een ploert eersteklas die het beste wilde voor zichzelf. Elk verhaal heeft twee kanten, maar toch, als vrouw neem ik het op voor Juliana, die geen enkele kans had naast zo'n doortrapte egoïst. Het lijkt me voor een schrijver moeilijk om een biografie te schrijven zonder iets van jezelf te laten meeklinken. Jolande Withuis heeft daar een goed midden in weten te vinden, hoewel ook zij clementie met Juliana toont. Maar zelfs al zou ze volkomen neutraal zijn gebleven en was maar een kwart van alle koninklijke ellende waar, dan nog zou de gemiddelde vrouw zo'n echtgenoot met een grote schop onder zijn kont de deur hebben uitgeknikkerd.

Maar wat me vooral blijft is Juliana's kwetsbaarheid, die met dit boek op straat ligt. Opvoeding, protocol en karakter, waaraan een zekere mate van dweperigheid niet vreemd was, maakten van haar een vrouw die steeds vecht met haar levenslot maar de strijd wel móest verliezen.

Dat haar familie afstand neemt van dit boek begrijp ik goed.

Ook een koninklijke beerput riekt zeer onwelvoeglijk.