



mijmering / wc-papier

Ik heb tegenwoordig blauw wc-papier. Ik zag het ooit bij een vriend, die vertelde dat de Lidl dat verkocht en jawel, toen ik daar laatst was lachte

een grote pallet met vierentwintigrolsvpakkingen hemelsblauwe zachtheid me vriendelijk toe. Ik had nog wc-papier voor weken - saai wit - en ik vind eigenlijk dat het oude op moet zijn voordat je aan het nieuwe begint, maar aangezien er op wc-papier geen houdbaarheidsdatum zit zijn de witte rollen toch vervangen door de blauwe.

Iemand vertelde me eens dat bij het ontwerpen van huishoudelijke producten vooral in auditief opzicht rekening wordt gehouden met wat de klant ervan verwacht, lees: wat hij in zijn hoofd heeft. Een scheerapparaat moet klinken als een scheerapparaat, een koffiezetapparaat als een koffiezetapparaat en een stofzuiger als een stofzuiger. Persoonlijk zou ik het wel leuk vinden als een van de drie zou zingen als een nachtegaal of een walsje zou pruttelen, maar die creativiteit blijkt niet aan iedereen besteed. Hoe mooi ook, ik merkte dat het blauwe papier mijn beeld verstoorde. Het klopte niet met wat al meer dan zestig jaar in mijn brein vast zit, met wat ik heb aangenomen als normaal. Dat had ik ook met beddengoed. Ik heb er jaren over gedaan om te accepteren dat dat niet wit hoeft te zijn. En het is gelukt, ik ben er doorheen en leg mij nu met plezier in een breed scala aan bij mijn gemoed passende kleuren te rusten.

Hoe geprogrammeerd we al jong zijn bleek uit een ervaring als kind tijdens vioolles. De juf had een strak regime. Eerst de technische etude, dan de melodische en dan een stuk voor viool en piano. Eens meende ik de twee eerste boeken niet bij me te hebben en begonnen we noodgedwongen met het samenspelstuk. Later bleken de etudes toch in mijn tas te zitten en speelde ik ze alsnog maar dan in omgekeerde volgorde. Deze verandering bracht een ware omwenteling teweeg; alsof de aarde tijdelijk niet meer om de zon, maar de zon om de aarde besloot te draaien. Zó kon het ook!

Mijn advies: leef kleurrijk en zie niet om.